



# **Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition)**

*Frank Dersch*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition)

Frank Dersch

## Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) Frank Dersch

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,3, Universität Konstanz, 12 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In "Hedda Gabler" von Henrik Ibsen entfaltet sich eine Vielzahl von Themen wie z.B. die Langeweile, der Ästhetizismus als auch der Historismus, die unmittelbar auf die Entstehungszeit des Dramas selbst verweisen. Dieses naturalistische Drama birgt die besondere Rezeptionssituation in sich, dass sich das Publikum auf der Bühne selbst betrachtet. Doch nicht nur im literarischen Diskurs findet diese Selbstbetrachtung und -bespiegelung statt, sondern auch der philosophische Diskurs ist gespickt mit Anmerkungen über das damalige Bewusstsein. Die Hinwendung auf die eigene Zeit lässt sich exemplarisch am Werk Nietzsches ablesen. Nietzsche betreibt unmittelbare Zeitkritik in der "Zweiten Unzeitgemäßen Betrachtungen", indem er den im 19. Jahrhundert aktuellen Historismus als Zeichen einer kulturellen Verfallserscheinung deutet.

Sowohl in Hedda Gabler als auch in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" wird die „historische Bildung“ explizit thematisiert und damit zum Gegenstand des jeweiligen Diskurses. Beide Texte beinhalten also, der eine durch zwei dramatische Figuren, der andere durch argumentative, non-fiktionale Rhetorik, eine Problematisierung des Historismus, und weisen dadurch eine augenfällige Intertextualität auf.

Die Arbeit geht der Frage nach, inwiefern sich Nietzsches Kritik am Historismus in Jørgen Tesman und Eilert Løvborg aus Hedda Gabler wieder findet und in den beiden Figuren verdichtet und damit das Drama Nietzsches kritischen Impuls gegen seine Zeit aufnimmt und in anderer Form repräsentiert. Dabei ist es unerheblich, ob Ibsen die Schriften von Nietzsches rezipiert und künstlerisch umgesetzt hat oder nicht. Vielmehr soll die Durchdringung der beiden Diskurse im späten 19. Jahrhundert anhand der Kritik am Historismus herausgearbeitet werden und gleichzeitig die Frage gestellt werden, inwieweit die Figuren aus Hedda Gabler die Konsequenzen von Nietzsches theoretischen Prämissen auf der Bühne ausspielen und dadurch innerhalb des ästhetischen Raums der Bühne realisieren.

 [Download Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" ...pdf](#)

 [Read Online Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gable ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) Frank Dersch**

---

### **From reader reviews:**

#### **John Mullen:**

Book will be written, printed, or illustrated for everything. You can understand everything you want by a publication. Book has a different type. We all know that that book is important point to bring us around the world. Next to that you can your reading proficiency was fluently. A book Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) will make you to always be smarter. You can feel a lot more confidence if you can know about almost everything. But some of you think this open or reading the book make you bored. It is not necessarily make you fun. Why they can be thought like that? Have you in search of best book or appropriate book with you?

#### **Dwight Case:**

Reading a publication tends to be new life style on this era globalization. With studying you can get a lot of information that will give you benefit in your life. With book everyone in this world could share their idea. Publications can also inspire a lot of people. Lots of author can inspire their very own reader with their story as well as their experience. Not only the story that share in the ebooks. But also they write about the knowledge about something that you need example. How to get the good score toefl, or how to teach children, there are many kinds of book that you can get now. The authors on earth always try to improve their proficiency in writing, they also doing some exploration before they write for their book. One of them is this Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition).

#### **Gertrude Knudsen:**

Playing with family inside a park, coming to see the sea world or hanging out with pals is thing that usually you have done when you have spare time, after that why you don't try point that really opposite from that. Just one activity that make you not sensation tired but still relaxing, trilling like on roller coaster you have been ride on and with addition info. Even you love Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition), you can enjoy both. It is excellent combination right, you still wish to miss it? What kind of hang type is it? Oh come on its mind hangout people. What? Still don't buy it, oh come on its known as reading friends.

#### **Quincy Nelson:**

What is your hobby? Have you heard this question when you got pupils? We believe that that problem was given by teacher to their students. Many kinds of hobby, Everybody has different hobby. And you know that little person such as reading or as reading become their hobby. You have to know that reading is very important in addition to book as to be the thing. Book is important thing to provide you knowledge, except your personal teacher or lecturer. You find good news or update in relation to something by book. A substantial number of sorts of books that can you choose to adopt be your object. One of them is niagra Die

Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition).

**Download and Read Online Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) Frank Dersch #LUJPZ6IQFTH**

## **Read Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) by Frank Dersch for online ebook**

Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) by Frank Dersch Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) by Frank Dersch books to read online.

### **Online Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) by Frank Dersch ebook PDF download**

**Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) by Frank Dersch Doc**

**Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) by Frank Dersch Mobipocket**

**Die Kritik am Historismus in Ibsens "Hedda Gabler" und in Nietzsches "Zweiter Unzeitgemäßer Betrachtung" (German Edition) by Frank Dersch EPub**